22 juli 2018

Aan de vrienden die verzameld zijn in Norte del Cauca, Colombia, voor de Inwijding van het Huis van Aanbidding

Zeer geliefde vrienden,

1. We groeten u met harten vol vreugde bij deze historische gelegenheid, nu de deuren van de eerste Mashriqu’l-Adhkár in Colombia voor iedereen geopend zijn. De tempel die gedurende vier jaar met grote inspanning is gebouwd, is nu gereed om de door God ingestelde functie te vervullen – een plaats “die uitsluitend is ontworpen voor en volledig is gewijd aan de aanbidding van God”; “een plaats van groot geluk en vreugde”; “een collectief centrum voor de zielen van de mens” dat “banden van eenheid smeedt van hart tot hart”; “een middel voor de verheffing van het Woord van God”. Wat hier vandaag wordt gevierd, is niet alleen de vervolmaking van de constructie van een fysiek gebouw, maar ook een belangrijke mijlpaal in een ontwikkelingsproces dat zich in de loop van vele decennia in deze regio heeft voltrokken.
2. Toen het Bahá’í-geloof dit land binnenkwam, wortelde het zich in zijn vruchtbare grond; enkele zuivere zielen die de moed hadden om door sociale barrières heen te breken, doken in de levende wateren van deze nieuwe Openbaring van God en dronken daar met diepe teugen van. Zonder aarzelen omarmden ze de sublieme visie van Bahá’u’lláh voor de verbetering van de wereld en spanden zij zich in om hart na hart te verlichten met het licht van Zijn Leringen. Te midden van krachtige winden die de samenleving ontwrichtten, wijdden zij zich aan het planten van zaadjes. Hun nederige pogingen om in de jeugd die eigenschappen te koesteren die een getrouwe volgeling van de Gezegende Schoonheid kenmerken en hun familie- en gemeenschapsleven te doordrenken met de goddelijke leringen, evolueerden tot een educatief proces dat duizenden na duizenden bereikte. Terwijl de vruchten van toegewijde inspanning door groeiende aantallen overal in Colombia zichtbaar zijn, is de regio Norte del Cauca gezegend met de bijzondere eer om de locatie te zijn van het eerste Bahá’í-huis van Aanbidding in het land.
3. Dit Huis van Aanbidding staat nu, een symbool voor de schoonheid die inherent is aan de nobele mensen van deze regio en uit het ontwerp spreekt de vrijgevigheid van hun land. Het is een manifestatie van de kracht die vrijkomt door aanhoudende gezamenlijke actie, een centrum van aantrekkingskracht voor allen die ernaar verlangen te werken aan de vernieuwing van hun samenleving, een oase van hoop voor de geestelijke en materiële verheffing van een bevolking die de beproevingen van de geschiedenis heeft doorstaan en daaruit is verrezen met een ontembare geest. Laat allen die zich binnen zijn muren verzamelen zich bezighouden met het gedenken van de Ene Schepper zodat “bij het ochtendgloren de melodieën van de Mashriqu’l-Adhkár naar de Schare in den hoge mogen opstijgen, en de liederen van de nachtegalen van God vreugde en extase mogen brengen voor de bewoners van het Al-Glorierijke Koninkrijk”.

[Getekend: Het Universele Huis van Gerechtigheid]